**僕の絵・風の道２８**

**師走は夜　極月も夜　なぜか夜のイメージがあり**

**十二月上野の北は静かなり**

 **行く年を母すこやかに我病めり　　　　　　子規**

**夜の絵に挑戦した　夜にだって風の道が見える**

**みちお・画**

**みちお・画**

**こんな絵もいい**

**夜の海を見て　夜の絵を　夜の光を　夜の波を　夜の雲を**

**風の道も見つけた**

**みちお・額装**

**夜になろうとする刻は**

**淋しいときがある**

**明日が必然となる刻は**

**生きようとする強さが生まれる　　みちお**

**にいる先輩にあげようとしたこの絵**

**正子に拒まれた**

**『暗んじゃあない』**

**昔　描いたこの絵にしようか**

**いいえ　額装できません。**

**みちお・画**

**礼文、利尻、の姫島　風の道に**

**念入りに心を込めて描いた　元気になってよ**

**輿石さんにこの絵をあげたみちお・画**

**どう？**

**輿石さんの誕生日祝いを　風越のコートを、軽井沢の夜を思う**

**輿人会に思う**

**そういえば和代さんもクリスマスイブが真物の誕生日？**

**真も偽りもある時代に生きている**

**林和代さんにあげよう**

**風の道が見えるみちお・画**

**えい子さんに　須江さんにもあげよう**

**脅されて😊**

**えい子さんへ　須江さんへみちお・額装**

**あの絵も北海道　この絵も姫沼**

**江差追分が聞こえる**

**かもめの　なく音に　ふと目をさまし　本唄
あれが蝦夷地の　山かいな**

**沖でかもめの　なく声聞けばネ～　　　後　唄
船乗り稼業は　やめられぬ**

**兄貴が高いところから謡っている**

**国鉄・物資部・青函連絡船・海岸町・函館ラサール**

**大沼・路面電車・函館山・刑務所・湯川・・・**

**姫沼みちお・画**

**五分で下塗して昼飯にする**

**独りになった師走の昼下がり　結構楽しい**

**姫沼に行きたくなった**

**ここもおなじ湖　風の道の色がちがうだけ　ゆっくり仕上げよう**

**未完の沼みちお・画**

**額装すると絵になる**

**秋も冬にも風の道がある**

**みちお・画**

**雪の里は寂しい**

**みちお・画**

**冬の大沼は美しい**

**みちお・画**

**よくじっくり眺めてほしい　僕が描いた　古里　大沼　雪山**

　　　　　　　　　　　　　　　　　**みちお・画**

[**お気に入り**](http://matome.naver.jp/odai/2140697685457696201)[**詳細を見る**](http://matome.naver.jp/odai/2140697685457696201/2140697774758538903)

[**お気に入り**](http://matome.naver.jp/odai/2140697685457696201)[**詳細を見る**](http://matome.naver.jp/odai/2140697685457696201/2140697774758539003)

[**お気に入り**](http://matome.naver.jp/odai/2140697685457696201)[**詳細を見る**](http://matome.naver.jp/odai/2140697685457696201/2140697774758539103)

[**お気に入り**](http://matome.naver.jp/odai/2140697685457696201)[**詳細を見る**](http://matome.naver.jp/odai/2140697685457696201/2140697774758539203)

**平成二十八年十二月詩日**

**みちお（七十三歳）**